

Путь к духовному возрождению

Сохранение в XXI веке нашего культурного облика, национального кода, национальной культуры, возрождение исторической памяти – это новый рубеж в духовной жизни казахстанского общества. Понимание собственной идентичности – очень важный момент.

Венера Есенгалиева, кандидат философских наук, директор центра «Рухани жаңғыру» Западно-Казахстанского аграрно-технического университета им. Жангир-хана

Говоря о программе «Рухани жаңғыру» в образовательном контексте, следует отметить, что большую роль играет проект «Великие имена Великой степи», предусматривающий создание парка-энциклопедии. Он объединит в один цивилизационно-культурный ряд таких великих деятелей прошлого, как Абу Наср аль-Фараби, Ходжа Ахмет Яссауи, Кюль-Тегин, Султан Бейбарс, ханов Абылая и Кенесары и, конечно же, Абая Кунанбаева. Это представители разных эпох, но все они связаны с историей Великой степи. Казахстанцы должны понимать, что мы, образно выражаясь, «стоим

на плечах титанов» – наших великих предшественников.

Когда говорят «Конфуций», все сразу понимают, что речь идет о Китае. Все знают Аристотеля и ассоциируют с ним Древнюю Грецию. Так и с великими личностями – учеными, полководцами, поэтами степной цивилизации во всем мире будут ассоциировать Казахстан. Поэтому обращение Главы государства Касым-Жомарта Токаева к Абаю и его наследию не случайно. Абай известен всему миру. Достаточно вспомнить 150-летний юбилей философа, который проходил под эгидой ЮНЕСКО. Тогда юбилей казахского мыслителя и гуманиста отмечался в Париже, Анкаре,

Дели, Каире, Будапеште, Москве, Санкт-Петербурге – в двадцати пяти странах мира.

В 2020 году будет проведено более 500 мероприятий на международном, национальном и региональном уровнях, посвященных 175-летию Абая. Главным событием станет международная научно-практическая конференция «Наследие Абая и мировая духовность», которая пройдет летом в Семее в сотрудничестве с ЮНЕСКО.

Абай Кунанбаев – писатель, мыслитель-демократ, композитор. Поэмы, философская проза, слова назидания, переводы и песни – все это его творческое наследие. Абай – основоположник реалистической письменной казахской литературы. Его важнейшее произведение философского характера – «Слова назидания».

Абай является квинтэссенцией казахской философии. Его с полным правом можно назвать мыслителем, поднявшим национальную философию к новым высотам. Он размышлял над проблемой человека, который на Востоке и есть главный философский вопрос. Как

воспитать совершенного, цельного человека («толық адам») – идеала Абая?

*«Ақыл, қайрат, жүректі
бірдей ұста,
Сонда толық боласың
елден бөлек.»*

Удачный перевод этих слов:
*«Ум, Силу и Сердце – не разлучай,
Тогда ты полноценен, так и знай!»*

Эта идея отражает понимание того, каким должен быть гражданин Казахстана. Понятие «совершенного» человека – гармоничной личности, устремленной к добру и созиданию, актуально и сегодня. Абай на первое место ставит нравственные качества, выдвигает гуманистические принципы нравственного совершенствования, полагая, что без духовного роста человека любая деятельность в этом мире теряет свой смысл. Этой главной идеей и пронизана статья Президента Касым-Жомарта Токаева «Абай және ХХІ ғасырдағы Қазақстан». Именно поэтому, как указывает Глава государства, 175-летний юбилей Абая нужен нам не ради праздника, а ради возрождения сознания нации.